

# Een klein boekje

1. Een boek geschreven door Jim & getekend door Mig





# Een klein boekje



*Tekst* Jim

*Tekeningen* Mig

*Inkleuring* Delphine

© Bamboo Edition, Mig, Jim  
© Saga Uitgaven voor de Nederlandse taal

SC versie: D/2016/10295/4  
HC versie: D/2016/10295/5

SC versie ISBN: 9789085524038  
HC versie ISBN: 9789085524045

Distributie: Stribbelstrips, Hamont-Achel

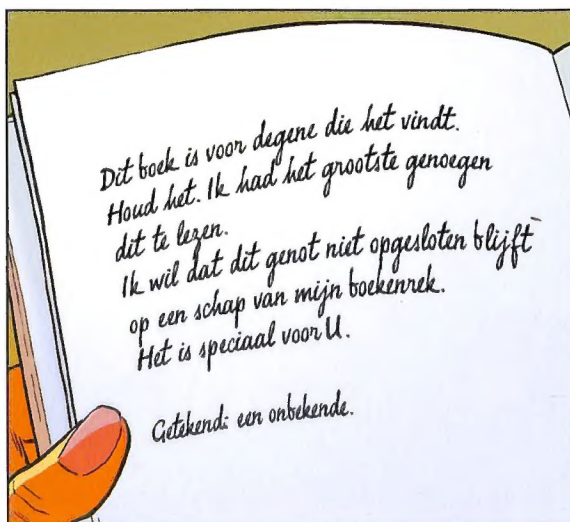
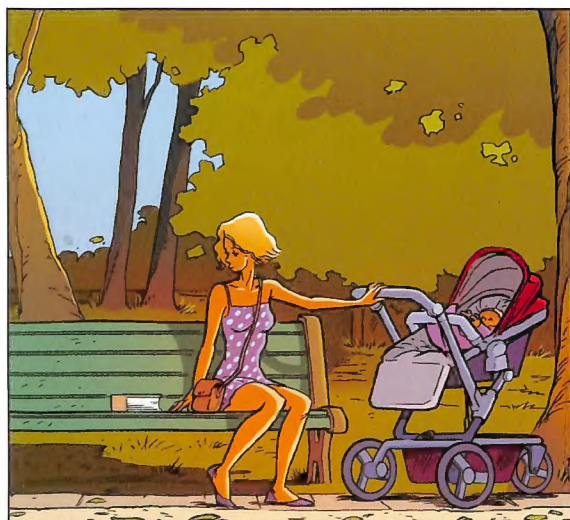
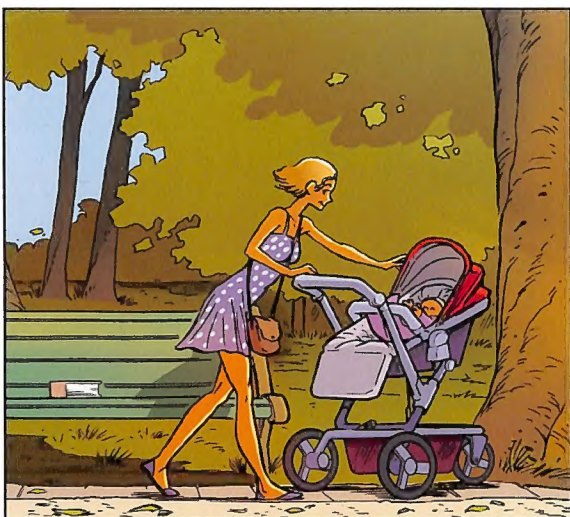
Saga Uitgaven  
Berkenhagestraat 77  
B-8210 Zedelgem

[www.sagauitgaven.be](http://www.sagauitgaven.be)

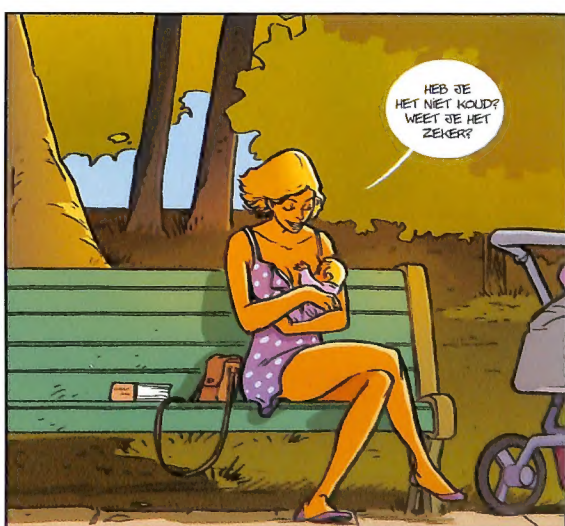
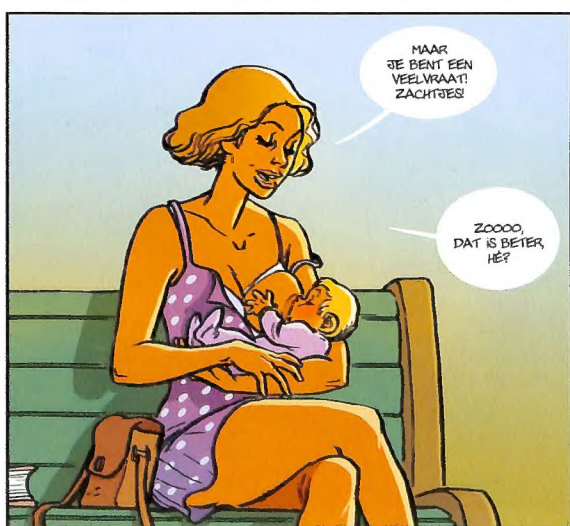
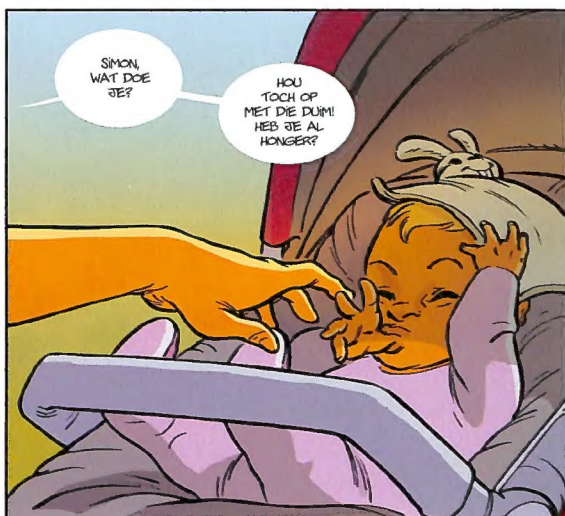




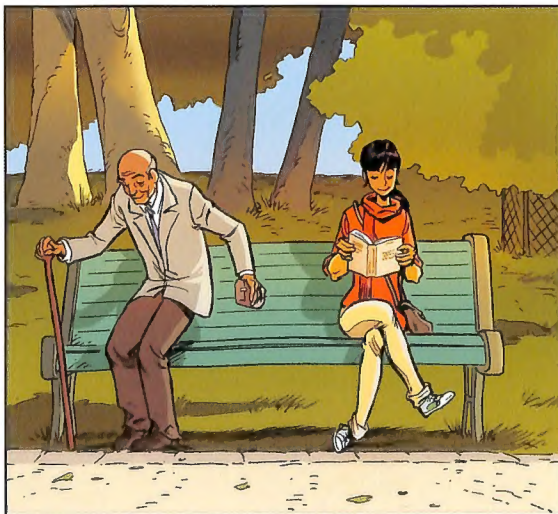
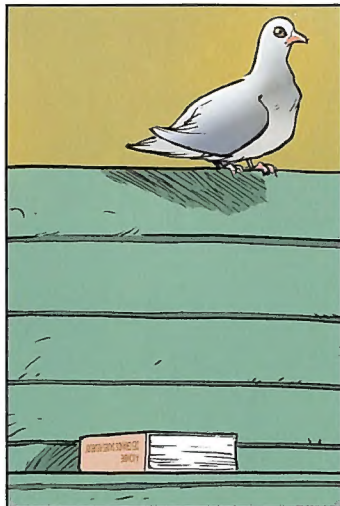




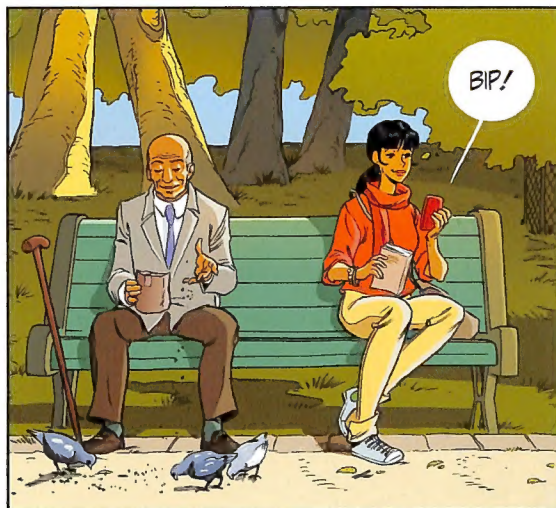




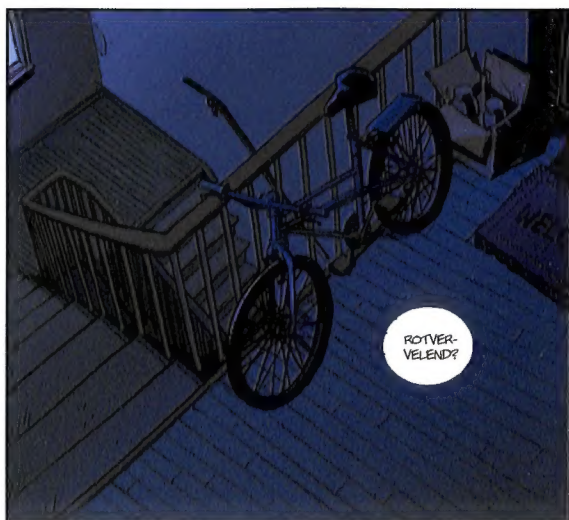
















VOORLOPIG  
WEL, JA... MAAR  
IK ZIT PAS BIJ  
HET BEGIN...

ALS HET BEGIN  
ROTTIG IS, WORDT  
HET SUPERROTTIG.

BOEKEN ZIJN  
TOCH ALTRID STONT-  
VERVELEND. DAAROM  
VONDEN ZE TELEVISIE-  
FEUILLETONS UIT... OM DE  
HELE WERELD ERVAN  
TE OVERTUIGEN OP  
TE HOUDEN MET  
LEZEN!



...LEZEN,  
DAT IS ETEN EN  
DRINKEN. DE GEEST  
DIE NIET LEEST,  
VERMAGERT, ZOALS  
EEN LICHAAM  
DAT NIET EET.

VICTOR  
HUGO, MIJN  
BESTE! EN  
TOKI CULTUUR!



WEL, JOUW  
VICTOR HUGO  
HAD GEEN 20 INCH  
BREEDSCHERM MET  
SURROUND IN ZIJN  
SALON MET DE  
SOFA ER VLAK  
VOOR!

WAT WIST  
JOUW VICTOR  
HUGO VAN TELE-  
VISIEFEUILLETONS,  
HE?



WAT VREEMD IS  
IS DAT DIT BOEK  
ONBEKEND IS. IK HEB WAT  
ROND GEZOCHT... EN HELE-  
MAAL NIETS GEVONDEN...



EN VOORAL...  
ER STAAN  
OMCIRKELDE  
WOORDEN IN...



HET IS  
HET BOEK  
DAT IK DEZE  
NAMIDDAG OP  
EEN BANK  
VOND, WEEET  
JE WEL...

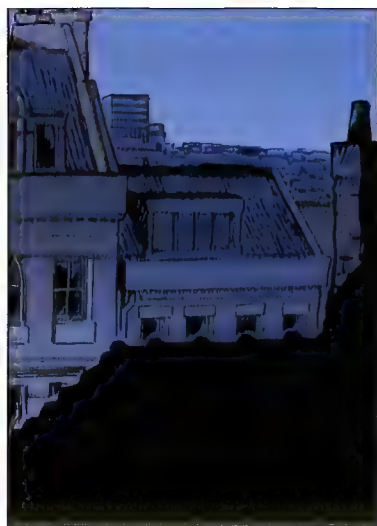
MENSEN DIE NOTITIES IN  
EEN BOEK SCHRIJVEN, DAT  
GEBELT VAKER, MAAR ZO-  
MAAR WOORDEN OMCIRKELEN?



hele kunst  
ereld van de  
verveling  
et hart van  
s wat de ge  
de relatie va

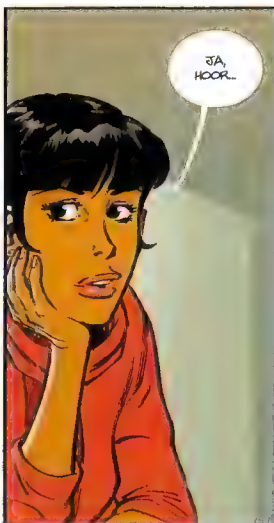
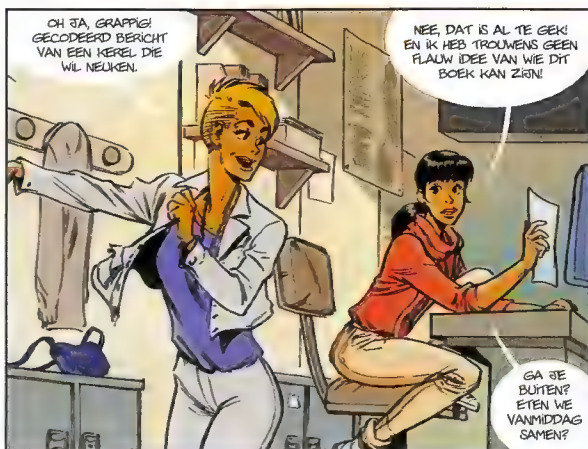
m, voedsel  
rs. Hoe zijn  
uders daarn  
gaan? Wat  
aan eten te  
verliefd

de kust wa  
et te betred  
hoeveel  
agd om een  
naken tusse  
de Verenige





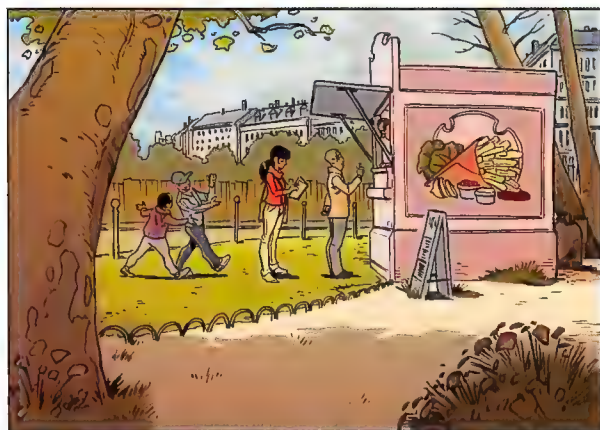




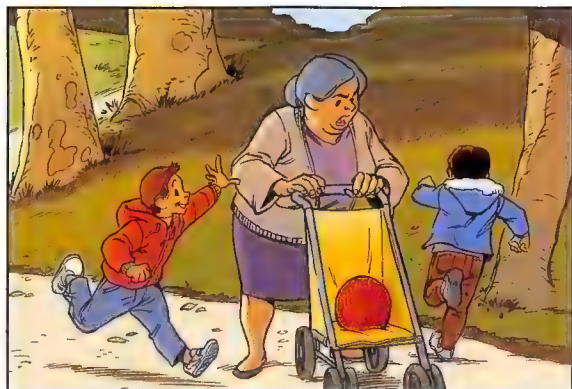
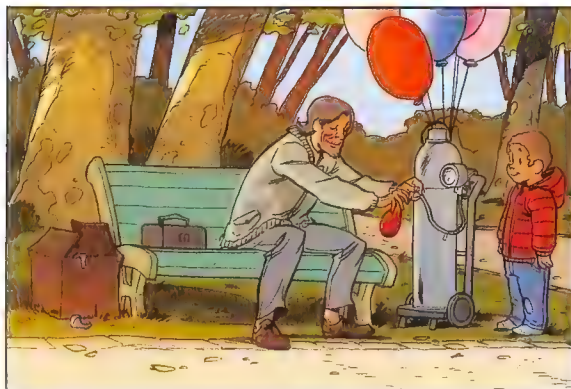
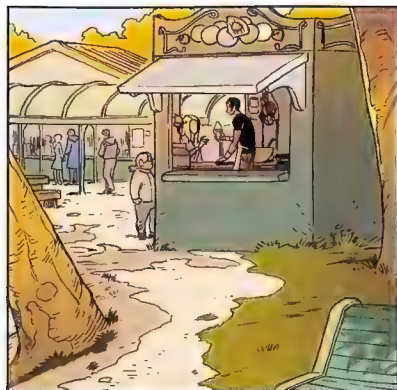
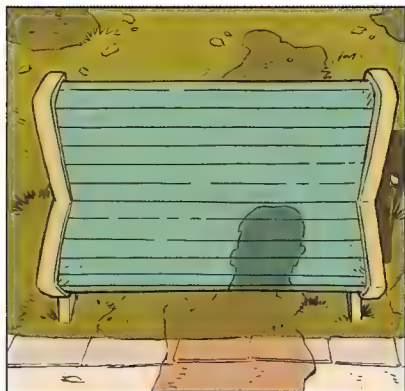




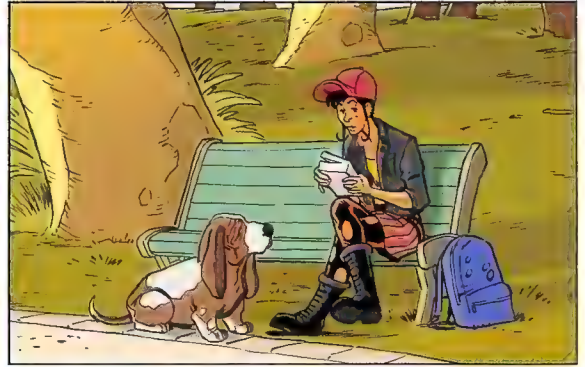
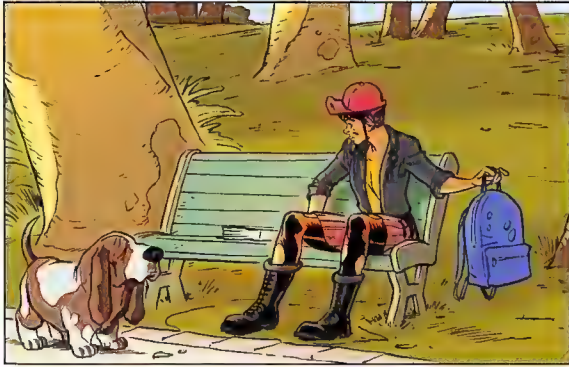
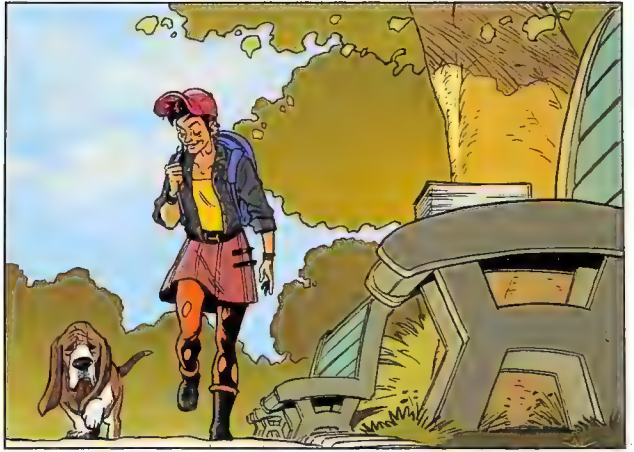
e zevende oudste hier zijn in een keizerij vond d daardoor  
 uw sticht bewaarde loop van besliste d ste liggin het dat d  
 mandus, an zijn ho de twee meer jij a om en de en ik nie  
 n wij nu k is de rest en de sch t bakzeil en het ee de zelfde  
 als de eer n de rest steen van het snely uiten lige konden s



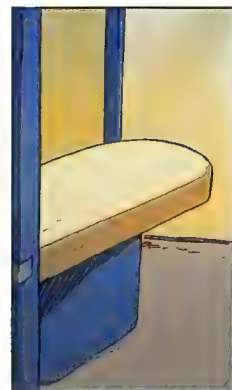
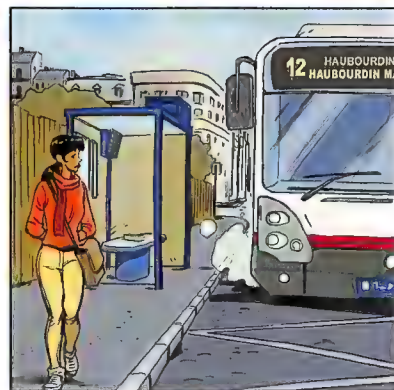
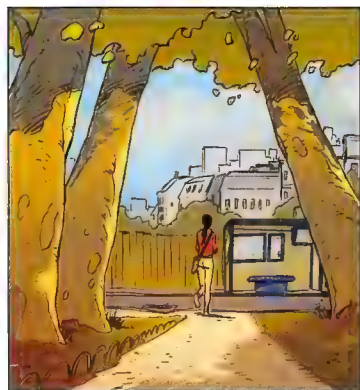
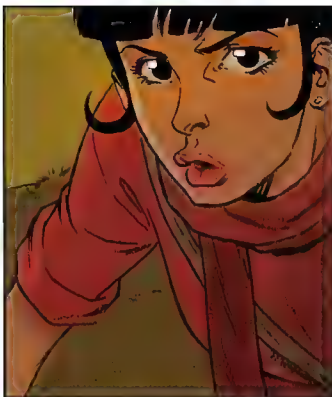




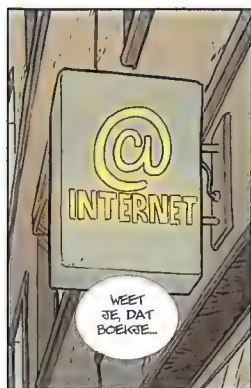












WEET JE, DAT BOEKE...



IK SCHREEF ER EEN BERICHT IN, IK LEGDE HET OP EEN BANK, HAD ZEUS NIET DE TRID ME OM TE DRAAIEN EN PA? HET WAS AL WEG!

TE GEK LEVEN HEB JIJ. EN?



WEL, HET IS TOCH GRAPPIG. IK WEET NIET WIE HET MEE-GENOMEN HEEFT! IK HEB NIETS GEZIEN!

GOED, JE GELT OP ONBEKENDEN. IEDER ZIJN DING...



...MAAR ONBEKENDEN, DAT ZIJN ALTRID MAAR VRIENDEN DIE JE NOG NIET KENT...

HET VREEMDE IS HOE SNEL HET VERDWEEN! WIE WEET WERD IK GEVOLGD? IK BEDOEL, IEMAND WACHTTE MISSCHIEN HET GOEDE MOMENT AF...



OP 'N MINST!

EEN SEKSUEEL GESTOORDE PSYCHOPAAI, DE HELE DAG VOLGT HIJ MEISJES IN DE HOOP DAT ZE ETS OP EEN BANK ACHTERLATEN EN VLAM! HIJ ZAT HET BEGEERDE VOORWERP?

DAN GAAT HIJ NAAR HUIS, TREKT ZIJN LATEX PAKJE AAN EN HIJ...



HOU OP, JIJ DENKT ECHT ENKEL AAN NEUKEN!

IK KRIJG ER NIET GENOEG VAN, DAT IS VOORAL MIJN PROBLEEM!



DAT BOEK WAS HOPELIJK DE MOETTE?



AH, IK HAD JE NIET GEZIEN! HALLO OP-NEUW!

EN, JIJ ZAT AAN TOESTEL TWAALF, JUST? VRIJTEN EURO.

EUI, HET BOEK NIET SLECHT, NIET BUITEN-GEWOEN OOK, MAAR TEGELIJK TOCH BOEIEND... IS SCIJN ROOMIS GOED?



HET ROOMIS IS OKAY, HET BESTE ZIJN MIJN SOEZEN! IK BEN DE KONING VAN DE SOEZEN! JE MOET DIE EENS PROBEREN! WEL, TOT ZIENS!



TOT KWIK!

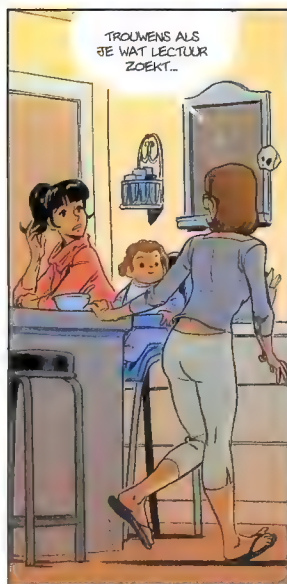
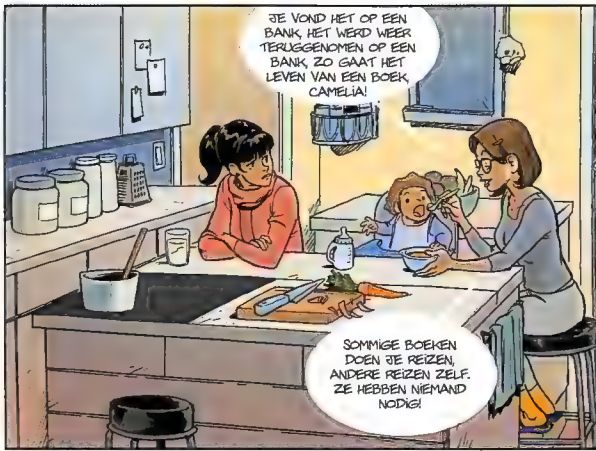


HIJ IS HET, IK WEET HET ZEKER! DE SEKSUEEL GESTOORDE PSYCHOPAAI!

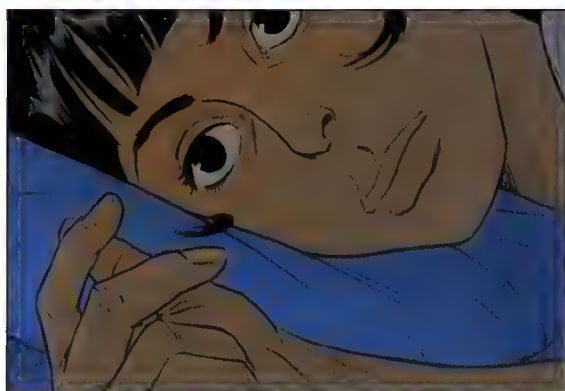
ONDER ZIJN T-SHIRT DRAAGT HIJ EEN LATEX PAKJE! IK ZAG HET, HET KWAM ER WAT VAN ONDERUIT!

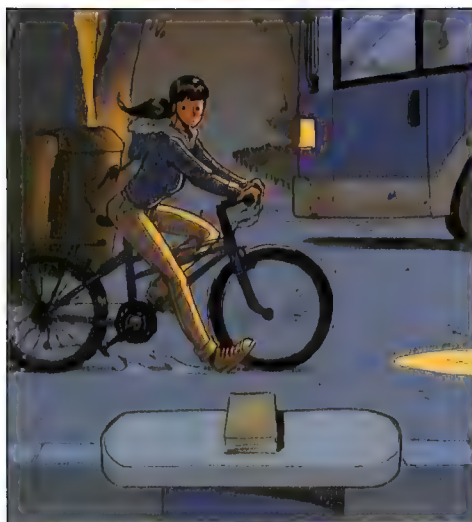
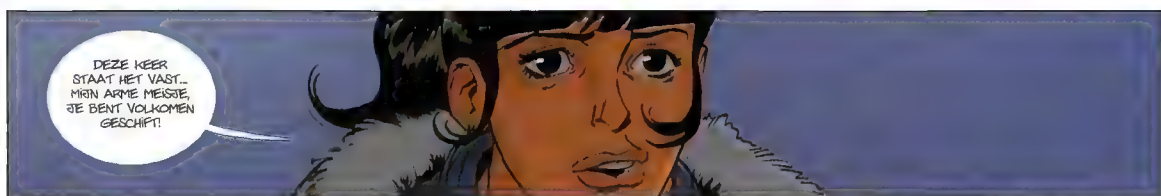
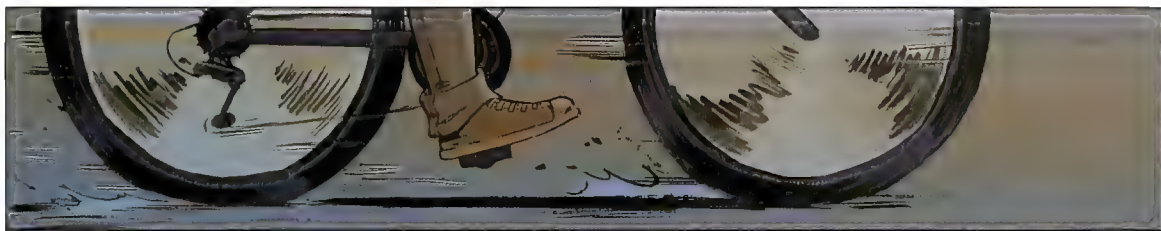
VOOR-UIT!



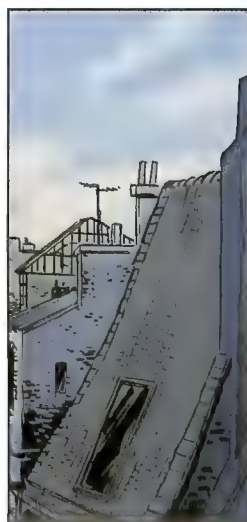
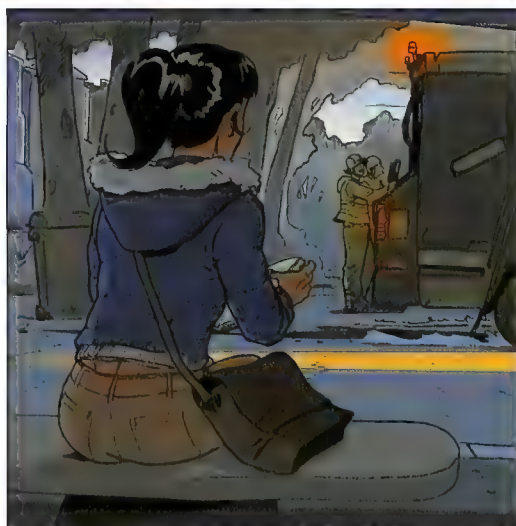
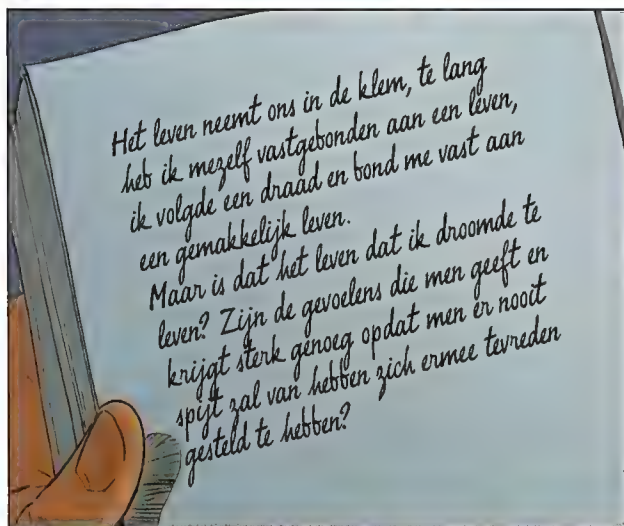
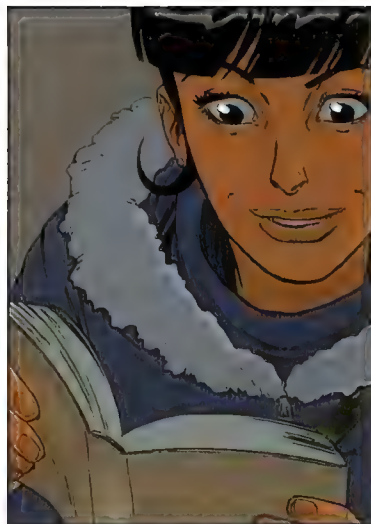
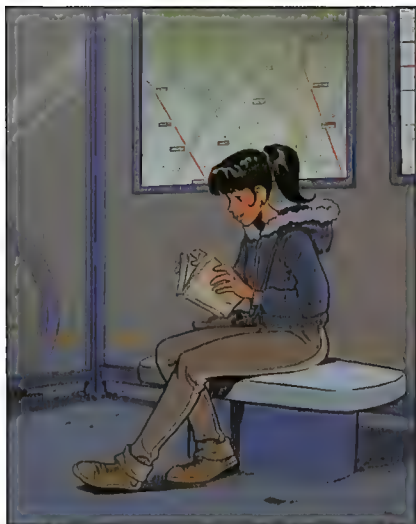


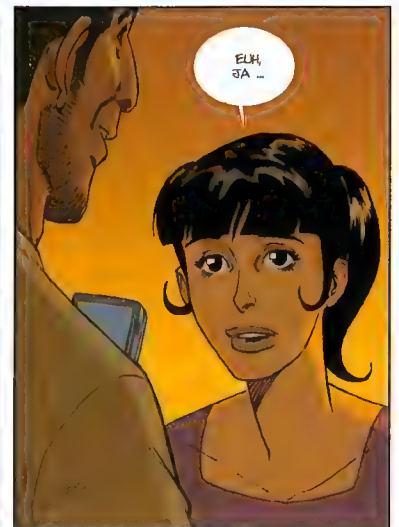
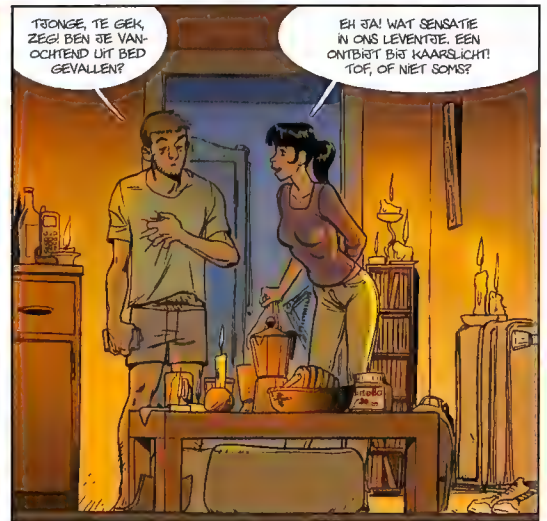




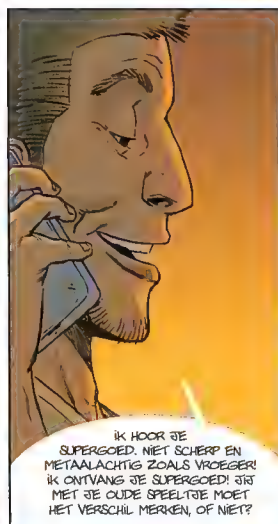
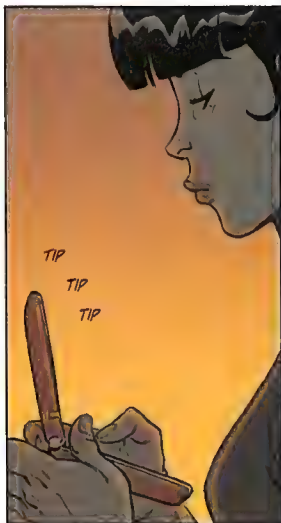




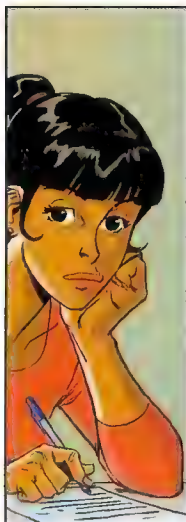
















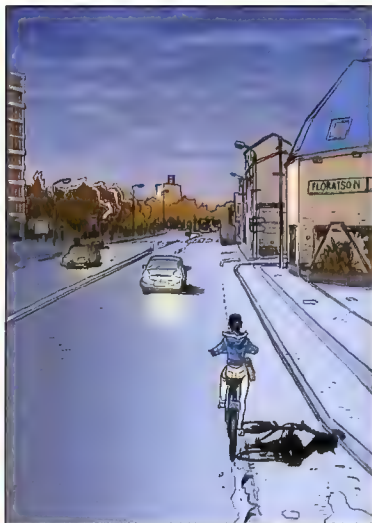
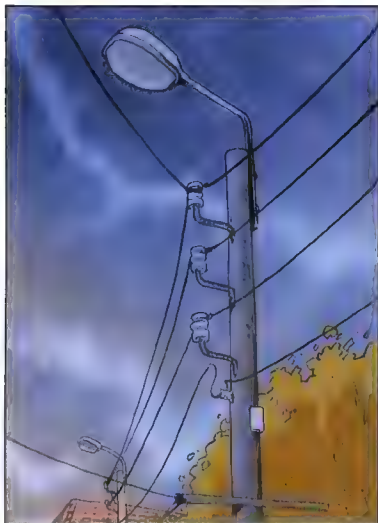




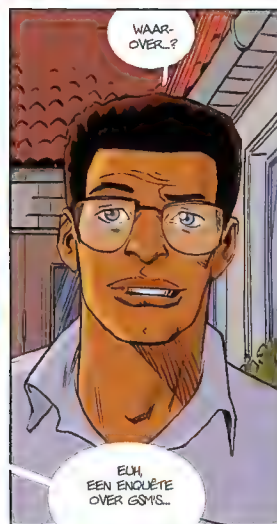
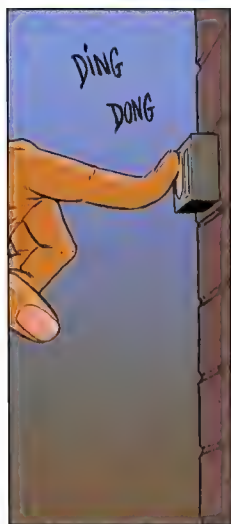
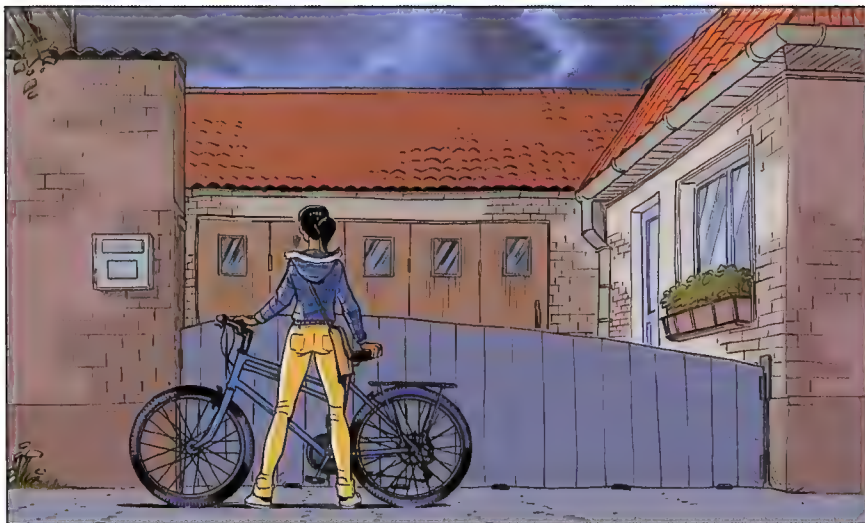


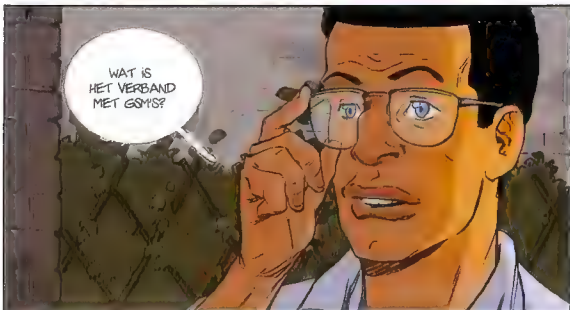
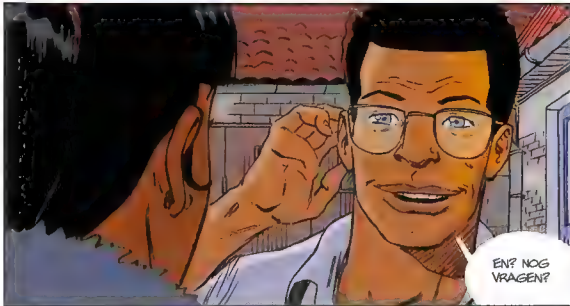
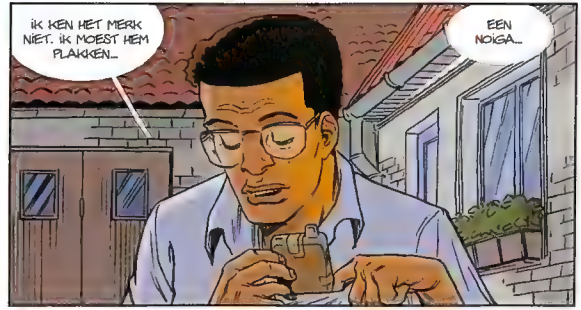




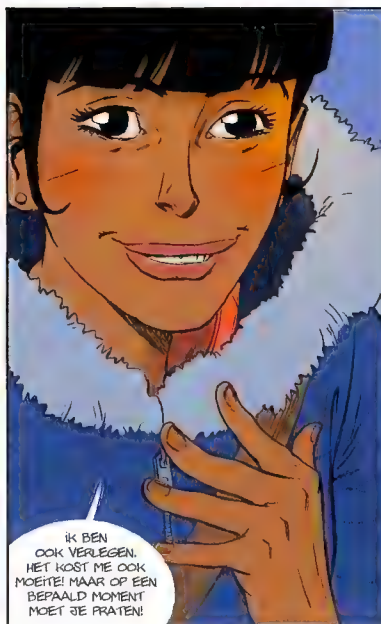
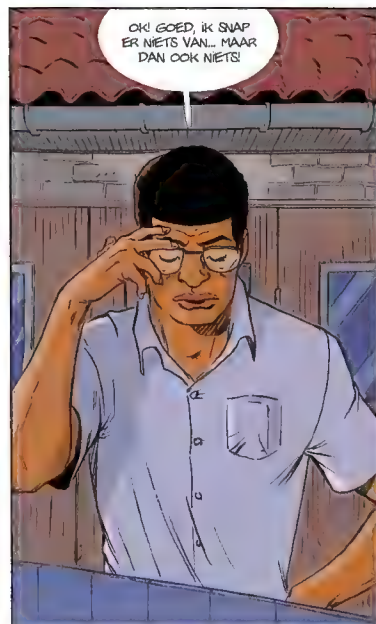


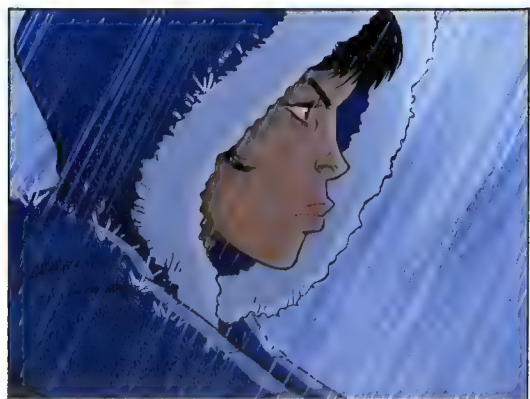
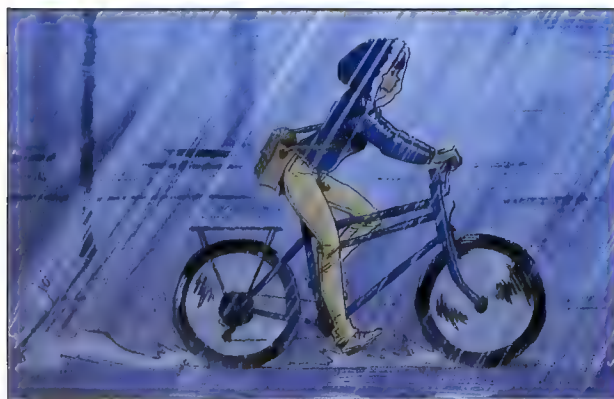
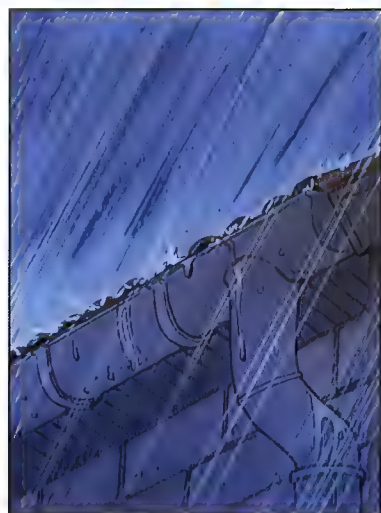
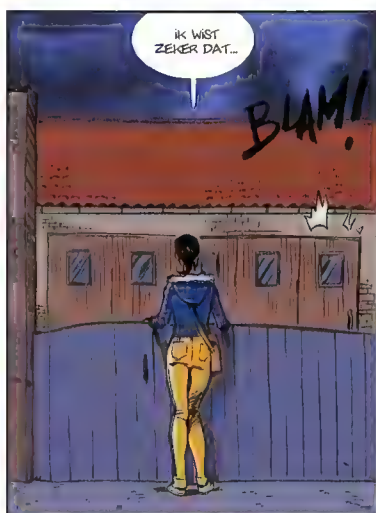
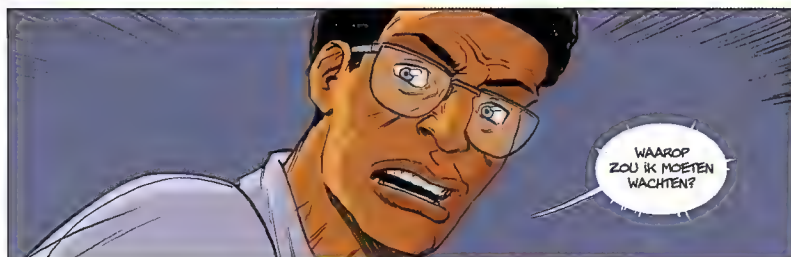
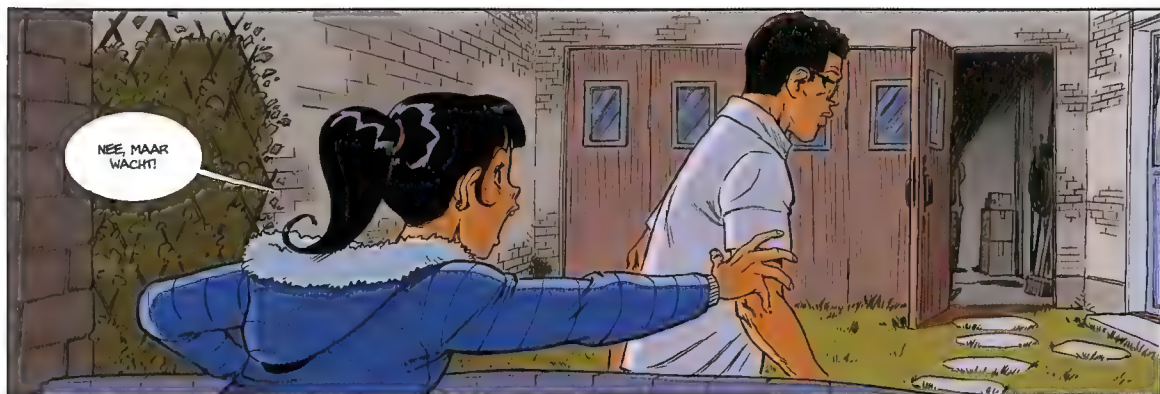




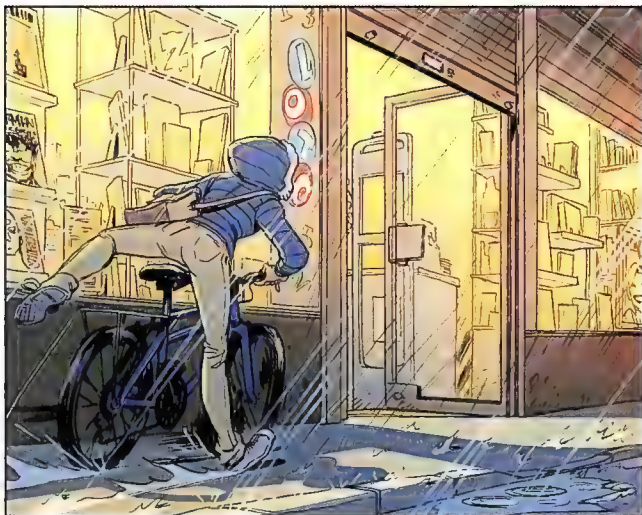




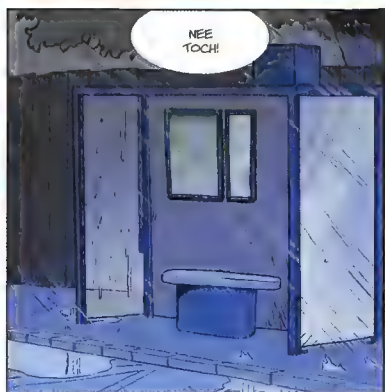
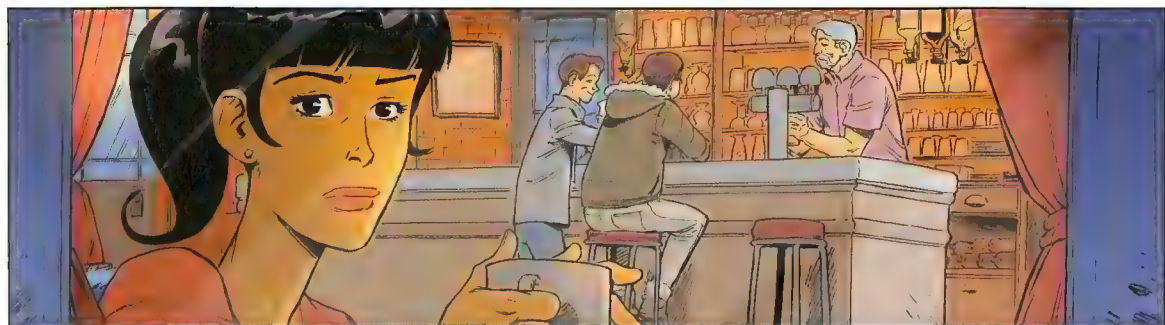
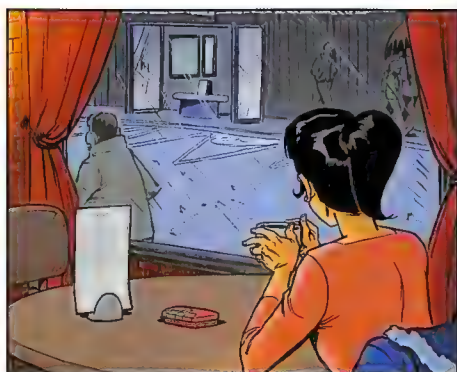
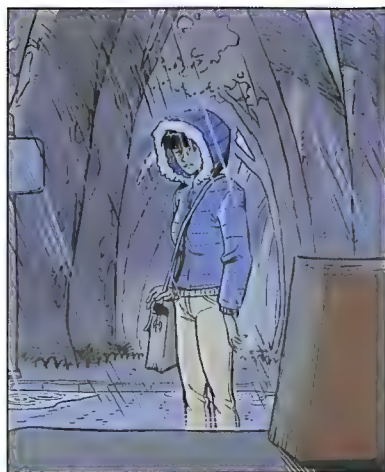
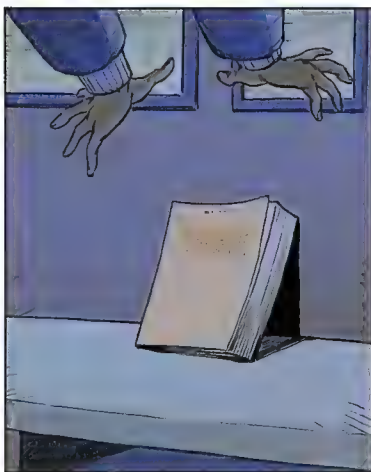
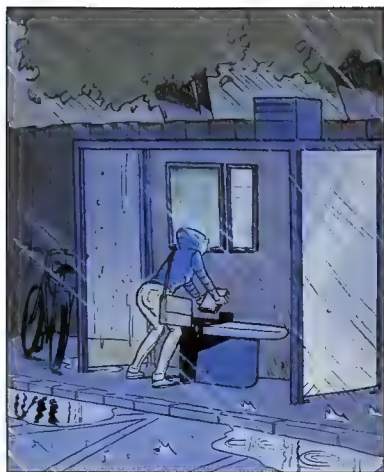




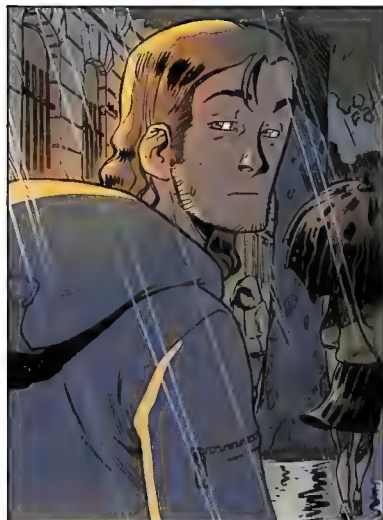




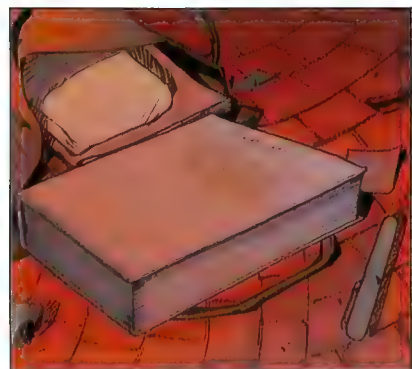










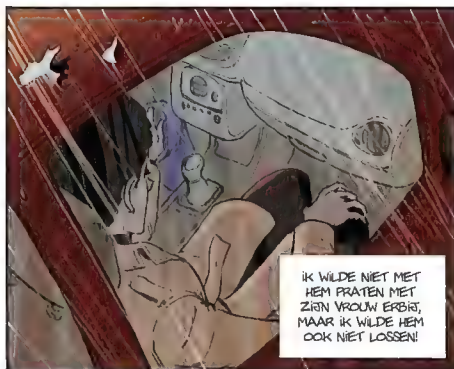






EN WAT DEED JE DAARNA?

DAARNA STAPTE IK NIET AF. IK VOLGDE HEN! ZE WAREN MET DE WAGEN. GELUKKIG ZAT HET VERKEER OVERAL VAST.



IK WILDE NIET MET HEM PRATEN MET ZIJN VROUW ERBijt, MAAR IK WILDE HEM OOK NIET LOSSEN!



WELKE VERDIEPING?

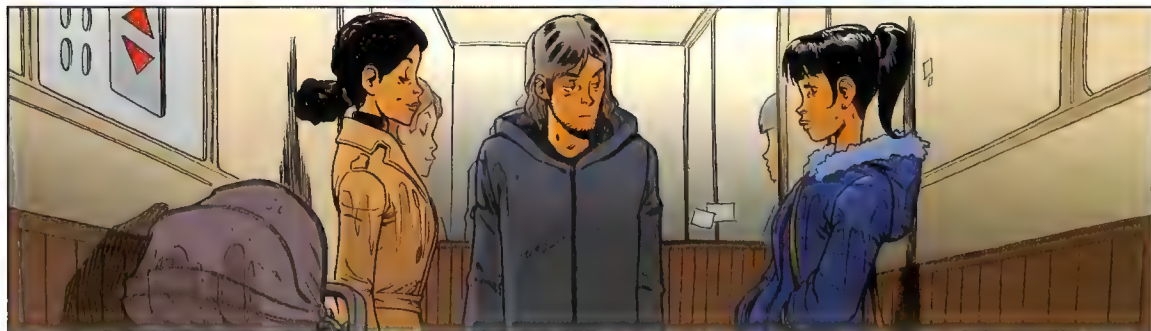
HÉ? EHL...



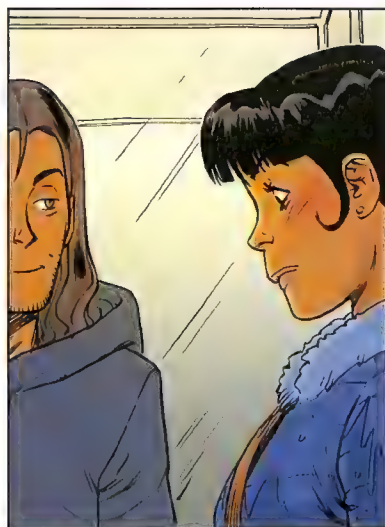
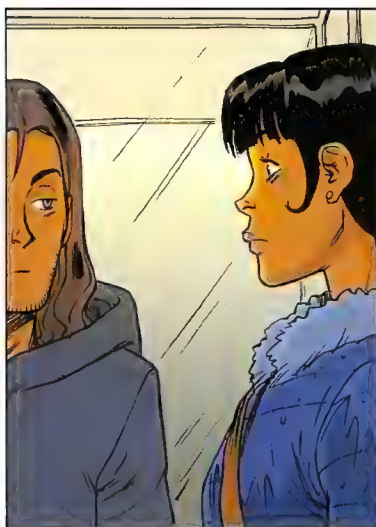
ZOALS JILLIE DENK IK... IK... IK HEB JILLIE AL GEZIEEN...

ZESDE DAN.

JA ZESDE! NET ALS IK...

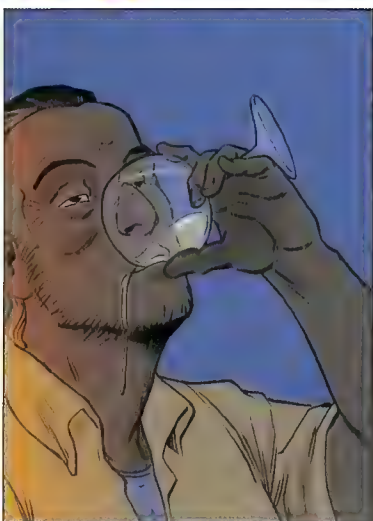




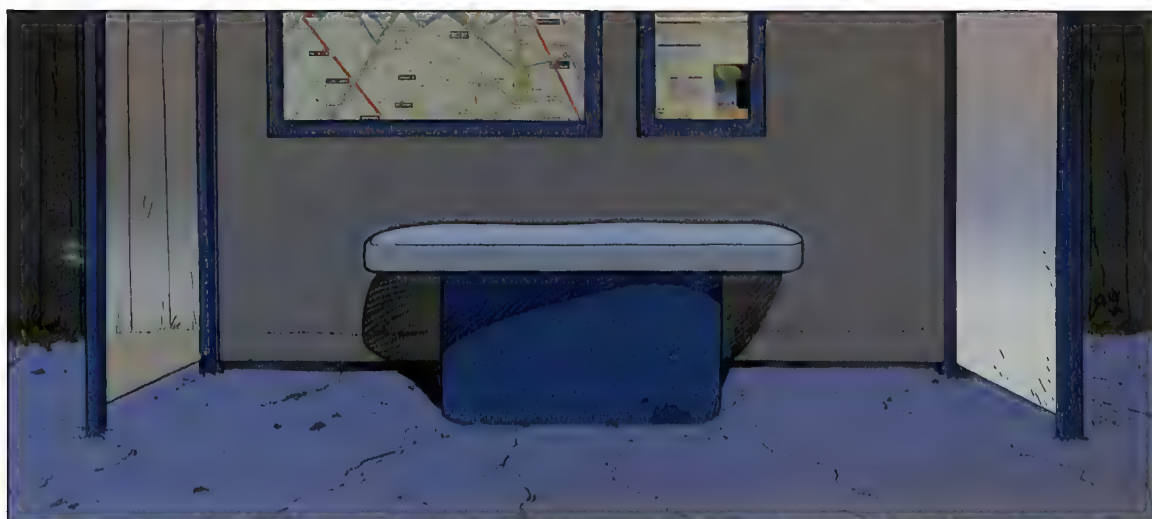
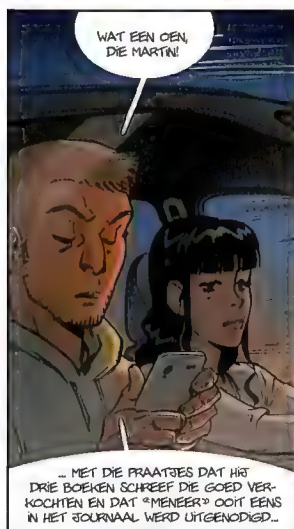


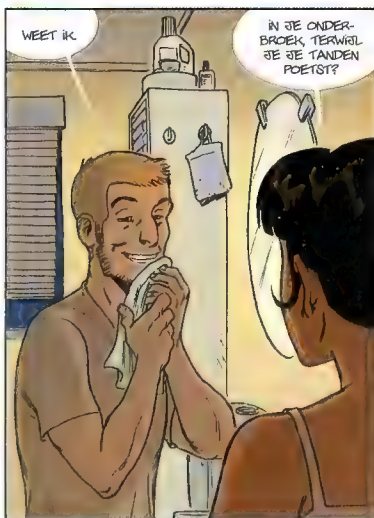
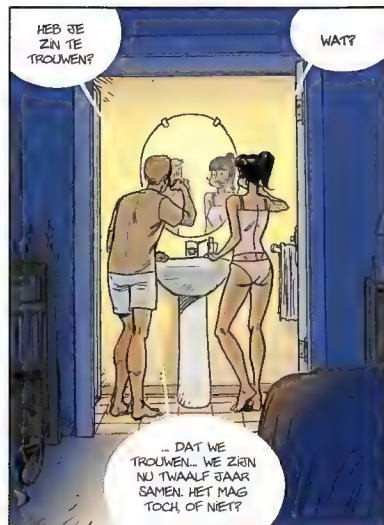




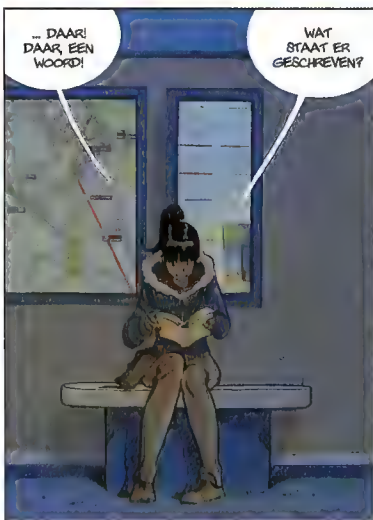
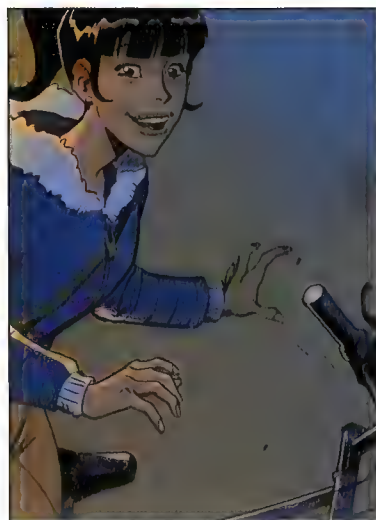
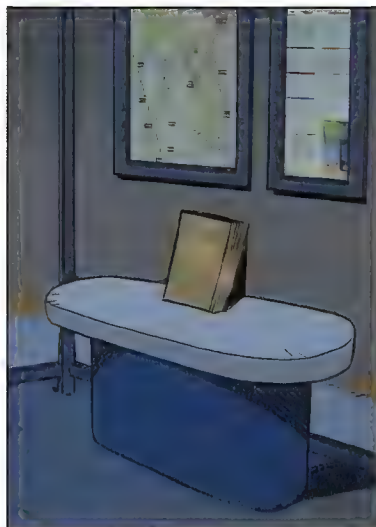
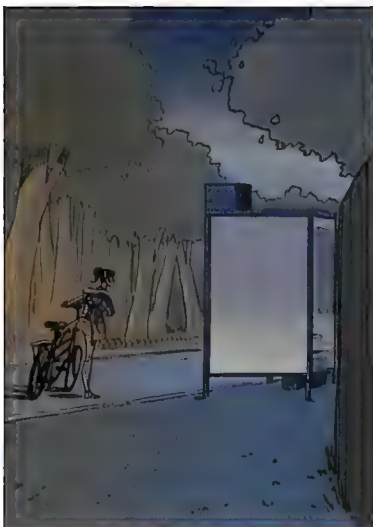
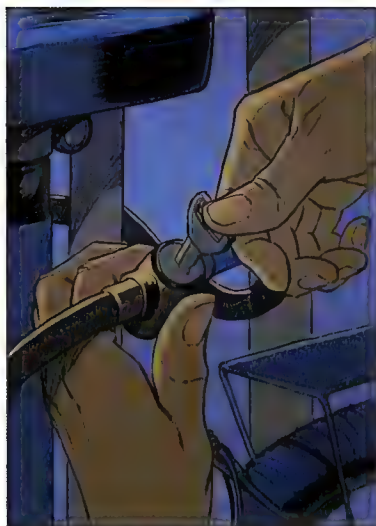


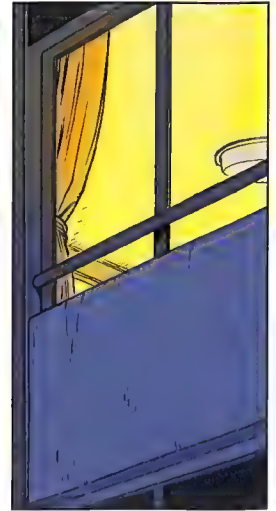
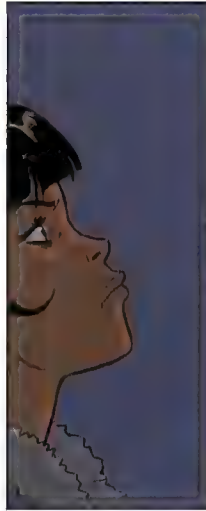
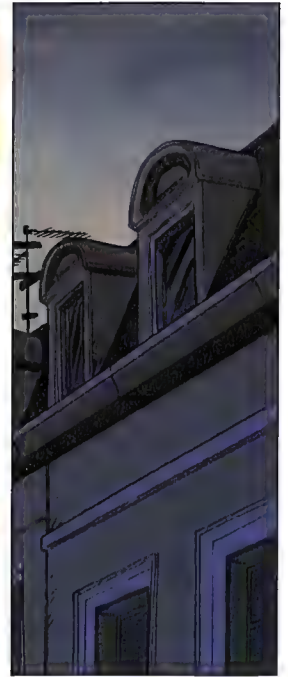




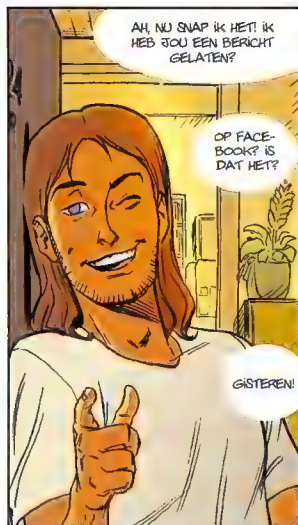














OH JA? HOU OP ME VOOR EEN  
DWAAS TE HOUDEN, AUSIEDLEEF!  
IK BEN JE GEVOLGD, IK WEEET  
DAT JIJ HET BENT!

DIE NOTITIES, IK WAS  
DOL OP AL WAT WE  
MEKAAR ZEGDEN.  
WAAROM ME DAN  
SCHRIJVEN?

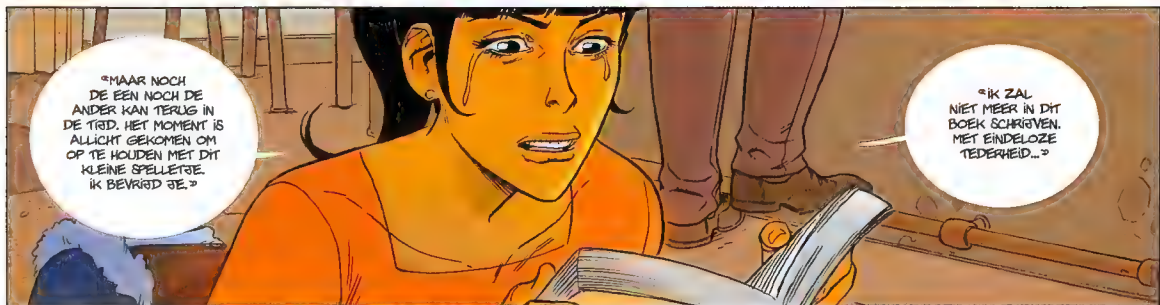
WAT HEB  
IK GESCHRE-  
VEN?



DIT HIER: "IK ZOU GRAAG HERBOREN WORDEN  
EN MIJN LEVEN UITWIJZEN EN EEN VROUW ALS  
JOU ONTMOETEN, IN STAAT OP EEN FIETS  
TE RIDDEN EN ACHTER MIJN WOORDEN TE  
HOUDEN OP EENDER WELK OOR  
VAN DE NACHT..."



"JA,  
IN EEN TIJD  
DIE NIET BESTAAT,  
HAD IK JE GRAAG  
ONTMOET EN  
EINDELIJK  
GELEED..."



"MAAR NOCH  
DE EEN NOCH DE  
ANDER KAN TERUG IN  
DE TIJD. HET MOMENT IS  
ALICHT GEKOMEN OM  
OP TE HOUDEN MET DIT  
KLEINE SPELLETTJE.  
IK BEVRIDT JE."

"IK ZAL  
NIET MEER IN DIT  
BOEK SCHRIJVEN.  
MET EINDELOZE  
TEDERHEID..."



... EN WAT MET  
ME SPELEN EN DAN,  
HOPI AL MOET ALLES  
OP SLAG STOP-  
ZETTENT?

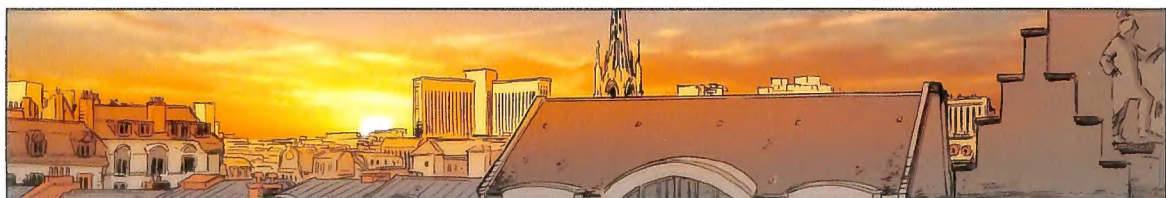
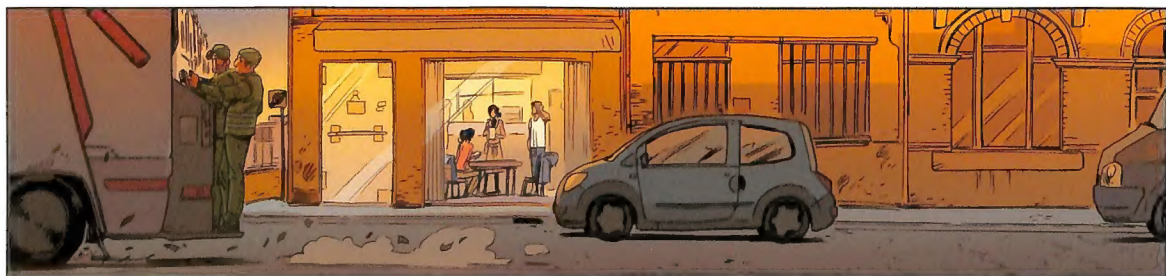
ZEG  
HET ME  
RECHTUIT!

MAAR...  
MAAR IK...















## *“Sommige boeken kunnen je leven veranderen...”*

*Camelia zit op een bank in het park. Naast haar ligt een achtergelaten boek. Camelia doorbladert het en ontdekt zo de notitie van een onbekende die haar uitnodigt het boek mee te nemen. Thuis ontdekt Camelia dat bepaalde woorden in het boek omcirkeld zijn en als je deze woorden met elkaar combineert je zinnen krijgt. De onbekende spreekt daarin zijn verveling uit en zegt dat hij droomt van een vervullend en passioneel liefdesleven. Een liefdesleven zoals je het enkel in romans vindt. 'Maar hoeveel mensen zijn er niet op deze wereld die van een romanleven dromen?' Als antwoord omcirkelt Camelia zes woorden: 'wij' 'zijn' 'twee' 'jij' en 'ik'. En ze keert terug om het boekje terug te leggen op een bank.*

***In een tijd van sms-berichten en e-readers vertelt deze strip een charmant verhaal over twee boekenliefhebbers, over een pakkende boekmatige briefwisseling die ingaat tegen de digitale vloedgolf die ons vandaag de dag onweerstaanbaar lijkt mee te sleuren...***

Collectie Bamboe



9 789085 524038